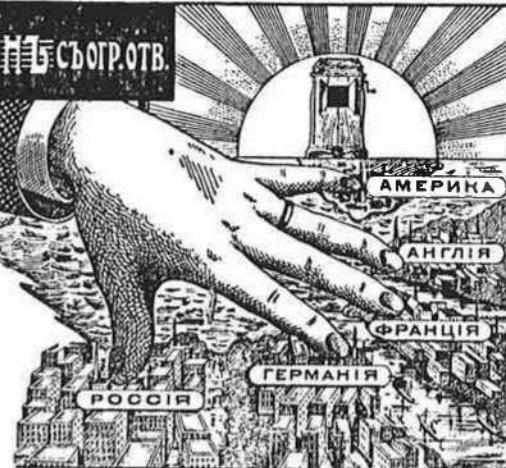


ОБЩЕСТВО ГРАММОФОНЪ СЪ ОГР. ОТВ.



Пальцы этой руки указывают на некоторые страны, где мы фабрикуем наши пластинки и

ГРАММОФОНЫ

„АМУРЪ“

и поэтому мы знаем, что публика всего света хочет иметь в области граммофоновъ.

Мы — первоначальные конструкторы и усовершенствователи граммофона и приступили къ массовой фабрикаціи этихъ аппаратовъ 15 лѣтъ тому назадъ. Съ той поры мы непрерывно занимались улучшениемъ каждой отдельной части аппарата — мембранны, механизма, приводящаго въ движение диски и наконецъ обратили вниманіе на резонаторъ и усовершенствованіе корпусовъ, въ которыхъ помѣщаются механизмы и въ результатѣ, мы можемъ сказать, — теперь граммофоны „АМУРЪ“ представляютъ собою верхъ совершенства.

Если Вы не слышали граммофона „АМУРЪ“, то Вы никогда не слышали усовершенствованнуюrepidukciю голосовъ или музыкальныхъ инструментовъ.

Граммофоны „АМУРЪ“ изготавляются на разныя цѣны отъ 35 до 550 руб. и продаются во всѣхъ лучшихъ граммофонныхъ магазинахъ.

При покупкѣ ищите нашъ торговый знакъ „ПИШУЩИЙ АМУРЪ“.

ПОДРОБНЫЕ КАТАЛОГИ ГРАММОФОНОВЪ и ПЛАСТИНОКЪ — БЕЗПЛАТНО.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Невскій просп., 45.

ВАРШАВА,
Новый Свѣтъ, 30.

ТИФЛИСЪ,
Головинскій пр., 9

РИГА,
Александровская, 33.

AMOUR  GRAMOPHONE RECORD

10" грандъ ЧЕРНЫЙ ЭТИКЕТЪ по 2 р.

РЕКОМЕНДУЕМЪ
ВЫПУЩЕННЫЯ РАНЬЕ СЛЪДУЮЩІЯ
ПЛАСТИНКИ.

Ш. СМОЛЬ съ орк.

C 11889 Der ojneg Schabos
C 11882 Schprinzes Lichtbentschen

C 11883 Zu der Chupo-Wetschere
C 11886 Schmendriks baseenz

C 11884 A josoimo basezen
C 11885 Das Kduschin Ring

C 11887 Oj, is dos a Mame
C 11888 Ich, Gottenu alein

C 11881 Schemen megt ir sich
C 11890 Schteist sich on

Благородное Jewish - November, 1913.

НОВЫЯ
ЕВРЕЙСКІЯ ПЛАСТИНКИ



издѣлія

ОБЩЕСТВА  ГРАМОФОНЪ Съ ОГР.ОТВ.

№ 11.

1913.

ГЛАВНАЯ КОНТОРА ДЛЯ РОССІИ: С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Невскій просп., 45.

ОТДѢЛЕНІЯ ВЪ РОССІИ:

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, ВАРШАВА, ТИФЛИСЪ, РИГА,
Невскій пр., 45. Новый свѣтъ 30. Головинскій пр.9. Александровск.33.
(розничное). (розничное). (оптово-розничное). (розничное).

AMOUR  **GRAMOPHONE RECORD**

В=грандъ 10" **ЗЕЛЕНЫЙ ЭТИКЕТЪ** по 1.25 к.

ДУХОВНОЕ ПѢНИЕ.

Green Label.

Оберканторъ Савель КВАРТИНЪ, съ хоромъ.

- B. 2072 {
B'zes Israel
Z'el orech din.

Канторъ СИРОТА, съ хоромъ.

- B. 2065 {
Psalm 27.
Ribono schel olom jom kipur koton.

Р=грандъ 10" **СИНІЙ ЭТИКЕТЪ** по 65 к.

ОРКЕСТРЫ.

Blue Label

Оркестръ п/у. БАКА.

- P. 237 {
Нахасъ финъ киндеръ.
Ди штиперсъ.

Оркестръ п/у. ОЛЕВСКАГО.

- P. 238 {
Еврейская плясовая пѣсня.
Полька рахъ-чахъ-чахъ.

Орк. Виленского театра п/у. Д. А. СТУПЕЛЬ.

- P. 239 {
Пѣсня Ширъ-Гаширинъ.
Танецъ изъ оп-ты Ширъ-Гаширинъ.

ОРКЕСТРЫ.

- P. 240 {
Датса о Датса.
Z Operety "Amerikanerin" Chejszik. Орк. Варшавской оперы.

AMOUR  **GRAMOPHONE RECORD**

10" грандъ **СИНІЙ ЭТИКЕТЪ** по 65 к.

МУЖСКИЕ ГОЛОСА.

Л. ФРИДЪ (баритонъ) съ хор.

- P. 241 {
Dr. Seifenblum, Walse—Baumwal.
Klagelied von Wächter „Sluszaj“, Volkslied—Engel.
J. Kelter (Bar.) m Piano und Violin.

L U S T I G.

- P. 242 {
In a klein stibele aus Sorcke die Grefen.
A Kinderspiel aus op-te Neschromo von sein Volk.
Lustig und Walsman.

ДУЭТЫ.

Neroslawска und Walsman mit Orch.

- P. 243 {
Lo mir geln zu reb hipe un stel en a chipe, Serkele die grefen.
Wen Lasoiger klinge aus „Ewa“—Lehar. Lustig und Fried.

ХОРЪ.

Еврейск. хоръ подъ упр. ГОТТЕЙТЕРА.

- P. 244 {
A Lid frin der Schklaver Rebezin.
Ich bin mir a Chossid'l.
Purim Lid.
Ich bin a Balagole.
P. 246 {
Schlof majn Kind.
Schiwas Zion.

КОМИЧЕСК. КУПЛЕТЫ и РАЗСКАЗЫ.

М. БЛЮМЕНТАЛЬ съ орк.

- P. 247 {
Фельдшеръ, куплетъ.
Скандалъ, куплетъ.

БИМЪ-БОМЪ.

- P. 248 {
Дерь гехенемъ унъ деръ ганейдинъ.
Дерь цукумфтигерь луфть-флерь.

СИМФОНИЧЕСКИЕ ПЛАСТИНКИ

Симфония № 10 в соль мажоре

Альбом № 1

(справа) № 10

Симфония № 10 в соль мажоре

Альбом № 1

Симфония № 10 в соль мажоре

НОВЫЕ
ЕВРЕЙСКИЕ ПЛАСТИНКИ



издѣлія
общества **ГРАММОФОНЪ** съ огр. отв.

№ 12. 1913.

Jewish Gram. Rec. 1913.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

В=грандъ 10" ЗЕЛЕНЫЙ ЭТИКЕТЪ по 4.25 к.

ДУХОВНОЕ ПѢНИЕ.

Оберканторъ "Савель КВАРТИНЬ, съ хоромъ.

B. 2124 { Aresches esfosen
 { Hosdhanu.

Kantor (G. Sirota (Tenor) mit Chor.

H. 9012 { Igital.
 { Iskeirelm' oldjheinu 'Btojwo (mit org.).

B. 2106 { Baro ohnjo wékajomu.
 { Ischitalach.

Р=грандъ 10" СИНІЙ ЭТИКЕТЪ по 65 к.

ОРКЕСТРЫ.

ЕВЛЕСКАГО

Оркестръ п/у. ОЛЕВСКАГО.

P. 294. { Еврейская хороводная пѣсня, ч. 1-я.
 { " " ч. 2-я.

Орк. Виленского театра п/у. Д. А. СТУПЕЛЬ.

P. 295 { Ой-ми торъ нить,
 { Полька. Shic-Pizzek.

ИНСТРУМЕНТЫ.

Я. М. Гегнеръ, (скрипка).

P. 296 { "Chzos" еврейск. мелодія.
 { Фантазія на еврейскую мелодію.

AMOUR GRAMOPHONE RECORD

10" грандъ СИНІЙ ЭТИКЕТЪ по 65 к.

ЖЕНСКИЕ ГОЛОСА.

W. J. Goldberg, (soprano).

P. 293 { "Her nur du schoene Maedele".
 { "Wer es kan auf'n Fiedel spielen".

ХОРЪ.

Хоръ подъ упр. ГОТТЕЙТЕРА.

P. 297 { "A Waloch'l".
 { "Gut. Purim".

P. 62 { "Gewald-ze Bruder".
 { "Der Rebele".

РАЗСКАЗЫ и КУПЛЕТЫ.

М. БЛЮМЕНТАЛЬ съ орк.

P. 104 { Охо — куплетъ.
 { Хлопъ, куплетъ.